



**I MADRIGALI DI CLAUDIO MONTEVERDI  
LABORATORIO  
con Mirko Guadagnini  
Tenore**

*Docente di Canto Rinascimentale e Barocco presso il Conservatorio L. Cherubini (Firenze)*

Associazione Liederadi apre alle iscrizioni per la quarta edizione del Laboratorio di vocalità madrigalistica, che quest'anno verterà sul **Quarto Libro di Madrigali a 5 voci di Claudio Monteverdi** e che si terrà a Milano presso l'Auditorium Stefano Cerri (via Valvassori Peroni, 56) nel rispetto delle norme di distanziamento e sanitarie previste dai protocolli per il Covid-19.

Durante il laboratorio, articolato in 8 giornate, verranno approfonditi gli aspetti relativi alla musicalità individuale, alla capacità di autonomia nel cantare in quintetto, oltre che aspetti tecnico-vocali individuali e collettivi propri del repertorio monteverdiano con un'attenzione particolare all'espressività e alla qualità dell'espressione polifonica del repertorio madrigalistico a cavallo tra '500 e '600.

È prevista la partecipazione, come Direttore Ospite, di un maestro esperto di vocalità polifonica a cui verrà affidato il lavoro di impostazione di alcuni dei madrigali.

È previsto uno o più concerti conclusivi.

I cantanti che si distingueranno potranno affiancarsi a professionisti e partecipare ai concerti barocchi organizzati da Associazione Liederadi a Milano nel mese di maggio 2021.

**MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**

Ai candidati è richiesto, per essere ammessi a partecipare, di presentarsi a un'audizione selettiva con Mirko Guadagnini. È necessaria una solida conoscenza del solfeggio e una base di esperienza di musica d'insieme.

Tariffe: 175 euro/125 euro per i coristi Intende Voci Chorus.

La quota comprende: 7 lezioni con il Maestro Guadagnini, l'incontro con il docente esterno, lo spartito, l'organizzazione del concerto finale, le procedure di sanificazione.

**ISCRIZIONI**

Le iscrizioni si chiuderanno il 30 SETTEMBRE 2020.

Per la buona riuscita del laboratorio, sarà fatta una selezione per garantire un adeguato equilibrio tra voci femminili e maschili di tutti i registri: soprani, mezzosoprani, contralti/controteneri, tenori, baritoni, bassi.

**Date (h.10-20)**

Domenica 4 ottobre  
Domenica 25 ottobre  
Domenica 29 novembre  
Domenica 17 gennaio  
Domenica 14 febbraio  
Domenica 21 marzo  
Sabato 17 aprile  
Domenica 18 aprile

**Per informazioni e iscrizioni scrivere a [associazione.liederadi@gmail.com](mailto:associazione.liederadi@gmail.com).**